



CRONOGRAMA COMPETITIVO
SÁBADO - 06/07 - 19H

CONJUNTOS DE JAZZ
JÚNIOR

| Nº | ESCOLA | COREOGRAFIA | BAILARINO(A) | IDADE | NICHOLAS | ROBERTO | RICARDO | MÉDIA |
|-----|-----------------------------------|--------------------------|--------------|-------|----------|---------|---------|-------|
| 449 | ARTE E MOVIMENTO CENTRO DE DANÇA | AGABRA | - | - | 7,8 | 6,5 | 7,9 | 7,40 |
| 450 | CIA DE DANÇA MEIA PONTA | VOCÊ TEM MEDO DE QUE? | - | - | 8,5 | 9,5 | 9,5 | 9,17 |
| 451 | IMPERIO'S BALLET | BEM VINDOS A HORA DO CHA | - | - | 8,0 | 7,5 | 8,5 | 8,00 |
| 452 | STUDIO DE DANÇA MARCELO BENEVIDES | POPSTARS | - | - | 7,8 | 6,0 | 7,0 | 6,93 |

CONJUNTOS DE JAZZ
JUVENIL

| Nº | ESCOLA | COREOGRAFIA | BAILARINO(A) | IDADE | NICHOLAS | ROBERTO | RICARDO | MÉDIA |
|-----|-------------------------------|-----------------|--------------|-------|----------|---------|---------|-------|
| 453 | CIA DE DANÇA TATIANA'S BALLET | RITMO QUE PULSA | - | - | 8,8 | 6,0 | 7,5 | 7,43 |
| 454 | GCA - GARRA CENTRO DE ARTES | DRUM | - | - | 9,2 | 9,5 | 9,5 | 9,40 |

CONJUNTOS DE JAZZ
ADULTO

| Nº | ESCOLA | COREOGRAFIA | BAILARINO(A) | IDADE | NICHOLAS | ROBERTO | RICARDO | MÉDIA |
|-----|---|---------------------------------------|--------------|-------|----------|---------|---------|-------|
| 455 | GRUPO DE FORMAÇÃO DO STUDIO SPORT & MOVIMENTO | É SOBRE ISTO, E AGORA EU ESTOU BEM... | - | - | 8,9 | 8,5 | 7,0 | 8,13 |
| 456 | ROSE ESCOLA DE DANÇA LTDA | BRUCE GULODICE | - | - | 8,5 | 7,0 | 7,0 | 7,50 |
| 457 | STUDIO DE DANÇA MARCELO BENEVIDES | LEMBRANÇAS | - | - | 8,9 | 7,5 | 7,5 | 7,97 |
| 458 | STUDIO DE DANÇA SABRINA COELHO | A ÚLTIMA DANÇA | - | - | 8,9 | 8,5 | 8,8 | 8,73 |

CONJUNTOS DE JAZZ
AVANÇADO

| Nº | ESCOLA | COREOGRAFIA | BAILARINO(A) | IDADE | NICHOLAS | ROBERTO | RICARDO | MÉDIA |
|-----|---|--|--------------|-------|----------|---------|---------|-------|
| 459 | BALÉ POPULAR DO TOCANTINS | RAÇA E COR | - | - | 8,7 | 8,0 | 8,0 | 8,23 |
| 460 | UAI Q DANÇA | CONFLUÊNCIA | - | - | 7,0 | 6,0 | 6,5 | 6,50 |
| 461 | STUDIO DE DANÇA MARIA CARVALHO | BOHEMIAN RHAPSODY | - | - | 8,4 | 7,0 | 6,5 | 7,30 |
| 462 | CIA DE DANÇA BITTENCOURT | LIAME | - | - | 8,7 | 6,5 | 6,5 | 7,23 |
| 463 | ESCOLA DE DANÇA DE ANÁPOLIS - MAURÍCIO SALLES | RETALHOS DE AMOR | - | - | 8,4 | 6,0 | 6,5 | 6,97 |
| 464 | CONTEXTOS CIA DE DANÇA | QUANDO O AMOR ESTA PERTO DEMAIS | - | - | 9,7 | 9,5 | 9,9 | 9,70 |
| 465 | ESCOLA DE DANÇA DIMENSIONE DANZA | SOBRE AS ONDAS | - | - | 9,0 | 6,5 | 7,0 | 7,50 |
| 466 | ESCOLA DE DANÇA LAIS VIANA | O QUE O AMOR VIRA QUANDO CHEGA AO FIM? | - | - | 8,6 | 8,0 | 8,5 | 8,37 |
| 467 | ESPAÇO A.Z | LAÇOS DESFEITOS | - | - | 8,5 | 7,0 | 8,8 | 8,10 |
| 468 | ESTÚDIO DE DANÇA RAQUEL TEIXEIRA | ETERNO | - | - | 9,3 | 8,0 | 9,5 | 8,93 |
| 469 | GRUPO BALLET EXPRESSÃO | POR NÓS! | - | - | 8,4 | 8,0 | 9,0 | 8,47 |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|-------------------|---|---|-----|-----|-----|------|
| 470 | GRUPO MEIASETEITO | CONVERGENTE | - | - | 8,3 | 6,5 | 6,5 | 7,10 |
| 471 | IMPERIO'S BALLET | BENDITO É O FRUTO | - | - | 8,6 | 7,0 | 7,0 | 7,53 |
| 472 | ROSE ESCOLA DE DANÇA LTDA | PAIRA | - | - | 8,2 | 7,0 | 7,5 | 7,57 |

**CONJUNTOS DE CONTEMPORÂNEO
JUVENIL**

| Nº | ESCOLA | COREOGRAFIA | BAILARINO(A) | IDADE | NICHOLAS | ROBERTO | RICARDO | MÉDIA |
|-----|-------------------------|--------------------------|--------------|-------|----------|---------|---------|-------|
| 473 | CIA DE DANÇA MEIA PONTA | AND THE OSCAR GOES TO... | - | - | 8,8 | 8,5 | 8,8 | 8,70 |

**CONJUNTOS DE CONTEMPORÂNEO
ADULTO**

| Nº | ESCOLA | COREOGRAFIA | BAILARINO(A) | IDADE | NICHOLAS | ROBERTO | RICARDO | MÉDIA |
|-----|---|----------------------|--------------|-------|----------|---------|---------|-------|
| 474 | COMPANHIA NATHÁLIA LUZ | CALA-ME | - | - | 8,7 | 8,5 | 9,2 | 8,80 |
| 475 | ESCOLA DE DANÇA LAIS VIANA | SAUDOSA MALOCA | - | - | 8,5 | 7,0 | 8,8 | 8,10 |
| 476 | GRUPO DE DANÇA DO TEATRO MUNICIPAL PEDRO ANGELO CAMIN | E SE CONVERSÁSSEMOS? | - | - | 8,3 | 8,0 | 7,5 | 7,93 |
| 477 | STUDIO DE DANÇA SABRINA COELHO | ONDE ESTA MEU LAR? | - | - | 9,0 | 9,0 | 9,8 | 9,27 |
| 478 | CIA DE DANÇA MEIA PONTA | ANJO DA MORTE | - | - | 8,9 | 6,5 | 8,5 | 7,97 |

**CONJUNTOS DE CONTEMPORÂNEO
AVANÇADO**

| Nº | ESCOLA | COREOGRAFIA | BAILARINO(A) | IDADE | NICHOLAS | ROBERTO | RICARDO | MÉDIA |
|-----|---|----------------------------------|--------------|-------|----------|---------|---------|-------|
| 479 | AVANT SCÈNE CIA DE DANÇA | ID | - | - | 8,9 | 9,0 | 9,5 | 9,13 |
| 480 | CIA DE DANÇA BITTENCOURT | NUNCA SÓS | - | - | 9,0 | 8,0 | 7,5 | 8,17 |
| 481 | COMPANHIA NATHÁLIA LUZ | DISTURBIA | - | - | 8,6 | 6,5 | 8,5 | 7,87 |
| 482 | ESCOLA DE DANÇA DIMENSÃO DANZA | ANTES QUE TUDO TERMINE | - | - | 8,8 | 8,5 | 7,5 | 8,27 |
| 483 | ESCOLA DE DANÇA LAIS VIANA | IRACEMA | - | - | 9,4 | 9,0 | 9,0 | 9,13 |
| 484 | ESCOLA DE DANÇA NERY COMPANY | A MULTIDAO | - | - | 8,5 | 7,0 | 7,0 | 7,50 |
| 485 | ESCOLA LIVRE DE DANÇA- SECULT | CAPITALISMO INTERMINAL | - | - | 9,3 | 8,0 | 7,0 | 8,10 |
| 486 | FLYER CIA DE DANÇA | ATEMPORAL | - | - | 8,3 | 7,5 | 6,5 | 7,43 |
| 487 | GRUPO DE DANÇA DO TEATRO MUNICIPAL PEDRO ANGELO CAMIN | PRECISAMOS FALAR MAIS SOBRE ISSO | - | - | 8,3 | 7,0 | 6,5 | 7,27 |
| 488 | GRUPO MEIASETEITO | ATÔMICA | - | - | 9,3 | 7,5 | 6,5 | 7,77 |
| 489 | PAS DE DEUX ESCOLA DE DANÇA | HUMAN BRAIN | - | - | 8,3 | 8,5 | 8,5 | 8,43 |
| 490 | PRAIA CLUBE CIA DE DANÇA | ENTRE AROMAS E CICATRIZES | - | - | 8,9 | 7,0 | 7,2 | 7,70 |